

小学校中学年のお友だちへ

『「なぜ？」に答える科学のお話 366』

著者 長沼毅/監修
株式会社 PHP 研究所出版社

はなしの内容
科学のくらしとかがのっている本。

読者の感想・感動したところ
お話クイズがあったからおもしろかった。

『UMA 未確認生物大図鑑』

著者 若松和紀/発行者
未確認生物ミステリー研究会/編集
出版社 株式会社 西東社

はなしの内容
ふしぎな生物がのっている図鑑。

読者の感想・感動したところ
いろんな生物をもくげきできていたこと。

『アイスクリームのでんぷら「あわ」をしらべる』

著者 折井英治/著
松沢さとし/絵
出版社 大日本図書

はなしの内容
アイスクリームのでんぷらができるという話。あと、つくりかたがのっている。

読者の感想・感動したところ
アイスクリームのでんぷらができるとか

『12歳。ちっちゃんムネのトキメキ』

著者 綾野はるる/著
まいた菜穂/原作
出版社 株式会社 小学館

はなしの内容
さいしょは、男とは、なかは、わるかったけど、と中からデートをするようになる。男は、からかったり、女子に、おこられたりする。

読者の感想・感動したところ
りそうのキスのところで、はなびが、いっしょうけんめいキスをイメージしたところが、感動しました。

『15分でカフェごはん』

著者 しらいしやすこ/著
小澤綾乃/著
出版社 株式会社 理論社

はなしの内容
ごはんが作れるのでたのしかった。

★本のある図書館：初声分館

『赤毛のアン』

著者 L. M. モンゴメリ/作
横山洋子/監修
村岡花子/編・訳
村岡恵理/編・著
出版社 株式会社 学研プラス

はなしの内容
友だちとすごくなかよしかんだけどちょっとわるいこだなと思いました。

読者の感想・感動したところ
友だちがびょういんでねむっている所がかんどう。

★本のある図書館：初声分館

『あくまで悪魔のアクマント』

著者 山口理/作
熊谷杯人/絵
出版社 株式会社 偕成社

はなしの内容
どきどきするおはなし。

読者の感想・感動したところ
どきどきしたところ。

『ありがとうともだち』

著者 内田麟太郎/作
降矢なな/絵
出版社 株式会社 偕成社

はなしの内容
オオカミとキツネがケンカしてありがとうを伝えるおはなし。

読者の感想・感動したところ
ケンカしてありがとうをいえたこととさいごになかよくなったこと。

★本のある図書館：南下浦分館

『いぶくろちゃん』

著者 平田昌広/作
平田景/絵
出版社 株式会社 学研プラス

はなしの内容
いぶくろちゃんがおなかのなかにいて、おなかですいたらバナナとミカンをまるごとたおはなし。

読者の感想・感動したところ
バナナとみかんがおしりからでてきたのがおもしろかった。

★本のある図書館：南下浦分館

『アナベルとふしぎなけいと』

著者 マック・バーネット/文
ジョン・クラッセン/絵
なかがわちひろ/訳
出版社 株式会社 あすなろ書房

はなしの内容
アナベルという女の子がにじいろのけいとを見つけてぬってもぬってもなくなるいふしぎなけいとのおはなし。

読者の感想・感動したところ
アナベルがけいとを見つけてぬってもなくなるいふところ。

『アルセーヌ・ルパン(1～25)』

著者 モーリス・ルブラン/著
竹西英夫/訳
出版社 株式会社 偕成社

はなしの内容
ハンサムで運動もできて頭もいいかいとうしんしルパンがさまざまな事件をかいけつしていきます。

読者の感想・感動したところ
ルパンが、けいさつにおわれても正ぎをすてなかったところにかんどうしました。

★本のある図書館：初声分館

『美しいプランクトンの世界』

著者 クリスティアン・サルデ/著
吉田春美/訳
栗津智子/訳協力
広海十朗/日本語版監修
出版社 株式会社 河出書房新書

はなしの内容
プランクトンのかいせつと絵であらわすお話です。

読者の感想・感動したところ
プランクトンは、本を読んでしゅるいは、たぶん500くらいかなとおもった。そしてかいせつがくわしくてよかったとおもった。

『うみの100かいだてのいえ』

著者 いわいとしお/作
出版社 株式会社 偕成社

はなしの内容
そのおにんぎょうが女の子のもとにかえれたこと。

読者の感想・感動したところ
女の子がにんぎょうをおとしてそのにんぎょうのふくとかがなくなってそのふくとかをさがすおはなし。

『おかん』

著者 平田昌広/作
平田景/絵
出版社 大日本図書株式会社

はなしの内容
あさからばんまでペラペラしゃべっているお話です。

読者の感想・感動したところ
子どもがバナナでちょんまげをしたところと、おならをしてしまったところがおもしろかったです。

★本のある図書館：南下浦分館

『おもしろい！進化のふしぎ ざんねんないきもの事典』

著者 今泉忠明/監修
下間文恵・徳永明子・
かわむらふゆみ/絵
出版社 株式会社 高橋書店

はなしの内容
いろいろなざんねんないきものがのっているずかん。はちみつは、はちのゲロだったとかそういうもの。

読者の感想・感動したところ
ざんねんないきものだけとおもしろいきものとかもいてよかった。

★本のある図書館：本館

『おしりたんていシリーズ』

著者 トロル/作・絵
出版社 株式会社 ポプラ社

はなしの内容
じけんがおきて、おしりたんていとブラウンが、かいけつするおはなし。

読者の感想・感動したところ
かんだうというか4コのおしりをさがせなどクイズでおもしろいからわたしはすきです。

★本のある図書館：本館・初声分館

『かあさんのしっぽっぱ』

著者 村中李衣/作
藤原ヒロコ/絵
出版社 ビーエル出版株式会社

はなしの内容
ダイフクやではたらいているおかあさんといっしょにすんでいるゆいという女の子が、学校の先生にわたされた「ふるさと八千代の民話」というプリントをよみおわってからおかあさんのことがきつねにしかみえなくなるおはなしです。

読者の感想・感動したところ
スイートメルヘンというおみせができる前は、ダイフクやさんが大にんきだったけど、スイートメルヘンというおみせができてからお客さんがいなくなってきてまたにんきをとりもどしたくて、がんばっているところにかんだうしました。

★本のある図書館：本館・南下浦分館

『かいけつゾロリシリーズ』

著者 原ゆたか/作・絵
出版社 株式会社 ポプラ社

はなしの内容
ゾロリがどくドリフをたべちゃって、8時間いないにアングコリヤをたべないとしんじゃうはなし。

読者の感想・感動したところ
ゾロリがしにそうになっていたけどいきかえったはなし。

★本のある図書館：本館

『かいてんずしだいさくせん』

著者 平田昌広/作
平田景/絵
出版社 株式会社 講談社

はなしの内容
ママがでかけているところをひみつでかいてんずしに行っていっぱいたべる。

読者の感想・感動したところ
さいごいっぱいたべすぎて、「もう食べれない」っていいながらテブになっていたところ。

『かぐやのかご』

著者 塩野米松/作
はまのゆか/絵
出版社 株式会社 佼成出版社

はなしの内容
さやかのことをいじめ(?)てくるわるガキを、おばあちゃんが(知らない)「へ」でたいじしたりする楽しい話。

読者の感想・感動したところ
さやかがおばあちゃんに元気をもらうところ。

★本のある図書館：本館・南下浦分館

『学研まんがでよくわかるシリーズ』

著者 おぎのひとし/作
出版社 株式会社 学研プラス

はなしの内容
すごくおもしろかった。ほぼいつもかりていて楽しい。

読者の感想・感動したところ
まんが。おもしろい。

★本のある図書館：本館・南下浦分館
初声分館

『かのこちゃんとマドレーヌ夫人』

著者 万城目学/作
たまこ/絵
出版社 株式会社 KADOKAWA

はなしの内容
かのこちゃんという女の子は、いうもふうがわりでかのこちゃんのかい犬の玄三郎は、あるひどしゃぶりの中、玄三郎の犬ごやであまやどりをしていたねこ、マドレーヌと夫婦になりました。

読者の感想・感動したところ
さいごにげんざぶろうが死んでしまったかのこちゃんのパパが2ひきにありがとうっていった所です。

★本のある図書館：南下浦分館

『カブトムシのなつ』

著者 石井勉/作
出版社 株式会社 新興出版社啓林館

はなしの内容
カブトムシを見つけにきょうだいがとおくにカブトムシを見つけるはなし。

読者の感想・感動したところ
カブトムシを見つけてよろこんでいたところ。

★本のある図書館：本館・初声分館

『黒魔女さんが通る！！』

著者 石崎洋司/作
藤田香/絵
出版社 株式会社 講談社

はなしの内容
しゅじんこうが、黒魔女しゅぎょうをする。

読者の感想・感動したところ
全部

『心が叫びたがってるんだ。』

著者 時海結以/著
超平和バスターズ/原作
熊澤尚人/監督
まなべゆきこ/脚本
出版社 株式会社 小学館

はなしの内容
しゃべれない女の子を、みんなではげます話。

読者の感想・感動したところ
その女の子が、みんなに気持ちを、つたえた時。

『こども電車』

著者 岡田潤/著
出版社 株式会社 金の星社

はなしの内容
「斉藤慧」という男の子がゆめの中で遊べる「子ども電車」に乗り、ゆめの中で会った「松井遼」に学校で会う。慧の友達の「大垣」ときょうりょくして、クラスみんなで子ども電車に乗る話。

読者の感想・感動したところ
最後のほうで、「玲奈」のゆめの中へ行き、みんなでおみまいしたところ。心肺停止しようたになったのに、回復したところが感動した。

『ごめんねともだち』

著者 内田麟太郎/作
降矢なな/絵
出版社 株式会社 偕成社

はなしの内容
さいしょは、なかがわるかったけどあとからなかよくなった。

読者の感想・感動したところ
さいごになかなかおりしている所。

★本のある図書館：本館・南下浦分館・初声分館

『ジャガイモやサツマイモ ーいろいろなイモー』

著者 高橋久光/監修
林義人/文
高橋由為子/絵
菊池東太/写真
出版社 株式会社 小峰書店

はなしの内容
野菜づくり、そだて方。

読者の感想・感動したところ
学校でも育てたりしていたし、他のいものこともべんきょうになったこと。

★本のある図書館：南下浦分館

『さかさのこもりくんシリーズ』

著者 あきやまただし/作・絵
出版社 株式会社 教育画劇

はなしの内容

こもりくんとてんこもりしょうがっこうのおはなしで、こもりくんたちや、先生のしゃべることばがさかさ言葉で、おもしろいおはなしでした。

読者の感想・感動したところ

ぜんぶがさかさ言葉で先生が「わかりませんね。」と言ったらみんな「わかりませーん」と答えるのがおもしろいと思いました。

『しょうぼうじどうしゃじぶた』

著者 渡辺茂男/作
山本忠敬/絵
出版社 株式会社 福音館書店

はなしの内容

ちいさいしょうぼうしゃがanmarはなし。

読者の感想・感動したところ

一ちもくさんがピーぽーピーぽーいうのがおもしろい。

★本のある図書館：本館・初声分館

『しょうゆができるまで』

著者 宮崎祥子/文・構成
白松清之/写真
出版社 株式会社 岩崎書店

はなしの内容

しょうゆがどういふふうになられているのか、くわしくかいてあるお話でした。

読者の感想・感動したところ

しょうゆぐらというところがえどじだいからうけつがれていて、すごいなと思いました。そしていちばんすごいとは、なんとしょうゆを作るのに1年半もかかったことです。

『絶叫学級』

著者 いしかわえみ/原作・絵
桑野和明/著
出版社 株式会社 集英社

はなしの内容

こわいお話が入っているしょうせつでその本は4つのこわいお話が入っていた。

読者の感想・感動したところ

ある1つのお話でいつもなかまはずれにされている女の子が人気になれるカプセルをつかって人気になろうと思ったけどなれなかったけど自分の力で人気になったというお話がかんどうした。

『だんごうおです。』

著者 平田昌広/作
平田景/絵
出版社 株式会社 徳間書店

はなしの内容

魚の名前からおもしろい文にかわる話。

読者の感想・感動したところ

おもしろい文になって、ぜんぶ魚の名前からなるからおもしろい。

★本のある図書館：南下浦分館

『大学のここが知りたい!』

著者 名古屋裕/まんが
大畑英明/シナリオ
出版社 株式会社 文藝春秋

はなしの内容

しゅじんこうの谷川ヒカルと谷川アスカのふたごがガクンというおじさんのようせいが大学のべんきょうのことをおしえるという本。

読者の感想・感動したところ

かんどうしたことは、いっしょうけんめいロケットをつくりあげとばすことができたことが感動した。

『ちいちゃんのかげおくり』

著者 あまんきみこ/作
上野紀子/絵
出版社 株式会社 あかね書房

はなしの内容

ちいちゃんがお父さん、お母さん、お兄ちゃんとかげおくりしてせんそうのときにちいちゃんがお母さんと、お兄ちゃんとはぐれてさいごしんでしまう悲しいお話です。

読者の感想・感動したところ

ちいちゃんがお母さんとお兄ちゃんとはぐれてしまってさいご死んでしまった所です。

★本のある図書館：本館・南下浦分館・初声分館

『つままない つままない』

著者 ヨシタケシンスケ/作
出版社 株式会社 白泉社

はなしの内容

色々なつまらないとかんがえるお話。たとえば、「せかいいちつまらないゆうえんちってどんなだろう。」

読者の感想・感動したところ

つまらないを少くすとおもしろおかしくできるのがすごいとおもった。
(ヨシタケシンスケさんの本はどれもおもしろい!)

★本のある図書館：本館

『東大ナゾトレ Another Vision からの挑戦状第1巻』

著者 東京大学謎解き制作集団
Another Vision/編
出版社 株式会社 扶桑社

はなしの内容

もんだいをとく。

読者の感想・感動したところ

心えの解説にりゆうがかかれてあって、作った人はすごいなとかんどうしました。

『動物と話せる少女リリアーネシリーズ』

著者 タニヤ・シュテーブナー/著
中村智子/訳
駒形/絵
出版社 株式会社 学研プラス

はなしの内容

まだよみと中だけど、どうぶつとはなせてそれをともだちにひみつにしているほくじょうにいくはなしです。

読者の感想・感動したところ

まだよみと中でともだちにどうぶつをはなさないところをかんどうした。

『徳間アニメ絵本 31 借りぐらしのアリエッティ』

著者 メアリー・ノートン/原作
宮崎駿/企画・脚本
丹羽圭子/脚本
米林宏昌/監督
出版社 株式会社 徳間書店

はなしの内容
小人が人間に見られてひっこしするおはなし。

読者の感想・感動したところ
アリエッティとしょうがおわかれをする時

★本のある図書館：本館・南下浦分館

『どっちが強い!? サメ vs メカジキ 海の頂上決戦』

著者 新野大/監修
スライウム、メング/文
ブラックインクチーム/漫画
出版社 株式会社 KADOKAWA

はなしの内容
さいしょは、カジキがかつけどあとからサメがかつてカジキをあやつる人をたおす話。

読者の感想・感動したところ
サメはでんきがきらいとはじめてした。

『トリックアート図鑑』

著者 北岡明佳/監修
グループ・コロンブス/構成・文
出版社 株式会社 あかね書房

はなしの内容
トリックで不思議な感じでおもしろいと思いました。

読者の感想・感動したところ
トリックで、「これって本当!」。って思ったからおもしろかったです。

★本のある図書館：初声分館

『ともだちや』

著者 内田麟太郎/作
降矢なな/絵
出版社 株式会社 偕成社

はなしの内容
キツネがともだちを1時間ともだちになる。

読者の感想・感動したところ
オオカミが友だちになってオオカミが「あしたもな」みたいなこといってたところ。

★本のある図書館：本館

『泣けちゃう怪談』

著者 百瀬しのぶ/著
柏ぼち/絵
出版社 株式会社 小学館

はなしの内容
おそろしいおはなし

読者の感想・感動したところ
かんとできない おそろしすぎて。

『にゃーご』

著者 宮西達也/作・絵
出版社 鈴木出版株式会社

はなしの内容
ねこがあらわれて、3びきのねずみが「だあれ?」ってきいてねこは「たまだ」といいものをとりにいってさいごに3びきをたべようと思いましたがたべれませんでした。

読者の感想・感動したところ
ねこが、3びきのねずみをたべようとしたけどたべられなかったところにかんどうした。

『にじいろのさかなまいごになる』

著者 マーカス・フィスター/作・絵
谷川俊太郎/訳
出版社 株式会社 講談社

はなしの内容

きれいなこいしをあつめていてともだちの魚がたいふうがくるから早くこのあなにはいつてといっているのにはいらなかったからなみでしらないところにながされちゃった。

読者の感想・感動したところ

まいごになってもあきらめないでじぶんのかにかえろうとがんばっていたところ。

★本のある図書館：南下浦分館

『人間のからだ』

著者 森有子/漫画
横山正/指導
出版社 株式会社 集英社

はなしの内容

べんきょうになるようなことをかいてあつてべんきょうになる本。

読者の感想・感動したところ

人間がこんなものまでもっていることに感動しました。

『ハチ公物語 ー待ちつづけた犬ー』

著者 岩貞るみこ/作
真斗/絵
田丸瑞穂/写真
出版社 株式会社 講談社

はなしの内容

犬がずっとすきでいた人を何日も何年もまつおはなし。

読者の感想・感動したところ

わたしは、その何日も何年もまっているところが感動した。

★本のある図書館：南下浦分館

『はっけんずかんきょうりゅう』

著者 小畠郁生/監修
山口まさよし/絵
出版社 株式会社 学研プラス

はなしの内容

きょうりゅうがごはんをたべたりこどもをそだてるよ。

読者の感想・感動したところ

ティラノサウルスががぶっとしてコリトサウルスがにげる

『広岡浅子』

著者 松本隆/発行者
大谷じろう/漫画
原口泉/監
出版社 株式会社 小学館

はなしの内容

ひろおかあさこのじんせいのお話です。

読者の感想・感動したところ

ひろおかあさこの心強いところにかんどうしましたひろおかあさこさんは男のひとにしかできないことをやりとげたなどべんきょう会をしぬまでやりとげたなどわたしは日本一つよいおんなの人だとおもいます。

★本のある図書館：本館・南下浦分館
初声分館

『へんしんシリーズ』

著者 あきやまただし/作・絵
出版社 株式会社 金の星社

はなしの内容
とんねるにはいるとそのはいつたしのもじかぎやくになってそのぎやくのことばの人になる。

読者の感想・感動したところ
とんねるにはいるとはかのいきものになるとゆうところ。

『干したから…』

著者 森枝卓士/写真・文
出版社 株式会社 フレーベル館

はなしの内容
たべものをほすとどんなふうになるかわかる。

読者の感想・感動したところ
とくにない。

★本のある図書館：本館・初声分館

『ほねほねザウルスシリーズ』

著者 ぐるーぷ・アンモナイツ/
作・絵
カバヤ食品株式会社/原案・
監修
出版社 株式会社 岩崎書店

はなしの内容
ベビーとトップスとゴンちゃんはいそくになろうとしてバルバロとなかまになってバルバロの弟のボキがバルバロがリーダーになってボキもなりたいたいってバルバロをたおそうとして合たいしてからアイスハンマーでベビーがたおしたお話だった。

読者の感想・感動したところ
ベビーたちがボキをアイスハンマーでたおしたところです。

『星のカービィ ロボポプラネットの大冒険!』

著者 高瀬美恵/作
苅野タウ/絵
ほと/絵
出版社 株式会社 KADOKAWA
角川つばさ文庫

はなしの内容
ある日、ププブランドが、何ものかに機械にされてしまい、たまたまぶじだったカービィと、ワドルディが、冒険するはなし。

読者の感想・感動したところ
いろいろな人とたたかって、がんばるところ。

『魔女になりたい』

著者 ルース・サイムズ/作
神戸万知/訳
はたこうしろう/絵
出版社 株式会社 ポプラ社

はなしの内容
コンテストに出たけどまけて、でもおかあさんがほめてくれた。

読者の感想・感動したところ
かみがちぢれるまほうがおもしろかった。

★本のある図書館：本館・南下浦分館

『魔女の庭ものがたり 魔女カフェ
のしあわせメニュー』

著者 鎌田歩/作・絵
出版社 株式会社 ポプラ社

はなしの内容
3人の女の子がお店をひらくはなし
だった。

読者の感想・感動したところ
3人の女の子ががんばってがんばる
すがたというかところがかんどうし
ました。

★本のある図書館：本館・初声分館

『ママがおばけになっちゃった！ぼく、
ママとけっこんする！』

著者 のぶみ/作
出版社 株式会社 講談社

はなしの内容
ママがくるまにぶつかっておばけになっ
てそのこどものようすを見ている。そし
てその子ともがけっこんする。

読者の感想・感動したところ
その間にできた子どもののがお母さんだ
ったこと。

『ミオとなりのマーメイド 人魚に
なれるのはヒミツ。』

著者 ミランダジョーンズ/作
浜崎絵梨/訳
出版社 株式会社 ポプラ社

はなしの内容
ルナという人魚とミオというその本の
主人公がでてくる本で、とてもおもしろ
かった。

『みかんのめいさんち』

著者 平田昌広/作
平田景/絵
出版社 鈴木出版株式会社

はなしの内容
みかんが、とどいてみかんのせいさん
ちをそうぞうしてじゃぐちをひねると
みかんのジュースがでてきたりみかん
をつかったものがでてくる。

『野球クイズ』

著者 スポーツクイズ研究会
/編・著
出版社 株式会社 ポプラ社

はなしの内容
野球のクイズがいっぱいかいてある。

読者の感想・感動したところ
新車はスポーツカーいやかわいい車と
いうところ。

『野球バッティング・走塁』

著者 後藤寿彦/監修
出版社 株式会社 ポプラ社

はなしの内容
やきゅうについてかいてあった。

読者の感想・感動したところ
いろんなせんしゅがでた。

『れっつ!ダンス!!』

著者 次良丸忍/作
琴月綾/画
出版社 株式会社 金の星社

はなしの内容

女の子が、ダンスをすきになり、クラブをダンスにしようとするが、人数が、あつまらず、ダンスクラブがなくなってしまい、自分たちで、チームを作るお話。

読者の感想・感動したところ

人前でダンスをしっばいして「シュビゲール」のダンスチームからぬけてしまったモンキチが、また、人前でダンスをおどれるようになるところ。

★本のある図書館：本館・初声分館

『ことわざ生活 こっち編 あっち編』

著者 ヨシタケ・シンスケ/絵
あいかわしゅうご/文
出版社 株式会社 草思社

読者の感想

(これでお借りするのは二度目です・・・)
ことわざ、故事成語などに興味を持ち始めた9歳の長女は、ヨシタケ・シンスケさんのユーモラスな絵に引き込まれながら次々とことわざを”自分のモノ”にしていきます。
大人が読んでも”あるある!”と思える楽しい一冊×2です…

(9歳のお子さんを持つ保護者の方より)

★本のある図書館：本館

『さわってごらん!ふしぎなふしぎなまほうの木』

著者 クリスティ・マシソン/作
大友剛/訳
出版社 株式会社 ひさかたチャイルド

読者の感想

絵本を揺らしたり、触ったり、次のページを読むのが楽しい本でした。

(9歳のお子さんを持つ保護者の方より)

★本のある図書館：本館

『じがけなかったライオンのおうさま』

著者 マーチン・バルトシャイト
/作・絵
加納教孝/訳
出版社 株式会社 フレーベル館

読者の感想

子供が小さい時に、同じようなことがおきてその時に見つけた本で、いつもなつかしく読んでいます。

(10歳のお子さんを持つ保護者の方より)

★本のある図書館：初声分館

『しゅくだい』

著者 宗正美子/原案
いもとようこ/文・絵
出版社 株式会社 岩崎書店

読者の感想

下の兄弟が生まれ、疎外感を感じる上の子の心理としっかり愛情を受けている状況がさりげない学校の先生の計らいにより、素敵に描写がされており、気持ちがとても温かくなりました。

(10歳のお子さんを持つ保護者の方より)

★本のある図書館：本館・南下浦分館

『少女マンガ家ぐらし』

著者 北原菜里子/著
出版社 株式会社 岩波書店

読者の感想

おもしろくて、内容がわかりやすかった。

(10歳のお子さんを持つ保護者の方より)

★本のある図書館：南下浦分館

『ねこのピートシリーズ』

著者 エリック・リトウィン/作
ジェームス・ディーン/絵
大友剛/訳
長谷川義史/文字画
出版社 株式会社 ひさかたチャイルド

読者の感想

子供がりがいししやすい。おもしろい。

(9歳のお子さんを持つ保護者の方より)

★本のある図書館：本館

『小説家になるには』

著者 野原一夫/著
出版社 株式会社 ペリかん社

読者の感想

おもしろくて、内容がわかりやすかった。

(10歳のお子さんを持つ保護者の方より)

★本のある図書館：南下浦分館

『りんごかもしれない』

著者 ヨシタケ・シンスケ/著
出版社 株式会社 ブロンズ新社

読者の感想

なんとなく手に取った本でしたが、内容も、絵もユルくて良かったです。この1冊からヨシタケ・シンスケシリーズにハマりました。

(9歳のお子さんを持つ保護者の方より)

★本のある図書館：本館

『ワニーニの大冒険』

著者 ツペラツペラ (tupera tupera)
出版社 株式会社 婦人之友社

読者の感想

ツペラツペラにハマった1冊目、面白いキャラクターが沢山でてきます。ワニーニが1人でぼうけんする様子がかっこ良かったです。

(9歳のお子さんを持つ保護者の方より)